

boletín ecoescuelas

[enero 2009]

www.ecoescuelas.org

Editorial

Hola a todas/ os!

¿Sabíais que el Centro Nacional de Educación Ambiental tiene un servicio de préstamo de libros a través del correo postal? ¿Sabíais que los CDs pueden ayudarnos a ahorrar energía y que también se reciclan? En este número os ofrecemos recursos de formación (curso y documento de Ecologistas en Acción), de financiación (recopilación de convocatorias) y os informamos sobre las nuevas oportunidades en la red internacional ('tienda' virtual para el apoyo a proyectos de Ecoescuelas). También incluimos los proyectos premiados dentro del programa 'Jóvenes Reporteros para el Medio Ambiente'... ¡en inglés!

¡QUE EMPECEIS EL 2009 CON BUEN PIE!

Equipo coordinador del Programa Ecoescuelas
Asociación de Educación Ambiental y del Consumidor (ADEAC- FEE)
Tel: +34 91 4353147 Fax: +34 91 4350597
Web: www.ecoescuelas.org

[01 Reportaje] [02 Jóvenes Reporteros para el medio ambiente] [03 Noticias] [04 Recursos] [05 Recursos didácticos] [06 Noticias de Ecoescuelas]

nº 11



Reportaje:

Recopilamos algunas subvenciones y ayudas a tener en cuenta...



Recursos:

Diferentes fórmulas para reutilizar y reciclar los CDs.



Jóvenes Reporteros:

Presentamos artículos y fotos premiados dentro de este programa.



Noticias

Convocatoria de un curso y un enlace para los que no podáis asistir

[01 Reportaje]

¿Con dinero o sin dinero?

Recogemos en este apartado algunas ayudas que creemos que pueden ser utilizadas por el conjunto de las Ecoescuelas **a nivel nacional**, para desarrollar mejor vuestro trabajo a lo largo de este curso o de los posteriores.



SOBRE AGRUPACIONES ESCOLARES:

Nombre: ORDEN ESD/2518/2008, de 24 de julio, por la que se convocan ayudas para el establecimiento de agrupaciones de centros educativos para la realización y puesta en práctica de proyectos comunes.

Fuente: B.O.E. Num. 211 del Lunes 1 septiembre 2008 **enlace**

Características: Es una convocatoria anual y de ámbito nacional. Se trata de desarrollar un proyecto conjunto con uno o más centros escolares de otras Comunidades Autónomas.

Comentarios de ADEAC: Algunas ecoescuelas han usado esta convocatoria para desarrollar proyectos conjuntos con ecoescuelas de otras Comunidades Autónomas, con buenos resultados. ¡Poneos en contacto con nosotros si queréis que os enlacemos con otros centros!

PARA DIFUNDIR A VUESTRO CONTACTO EN EL AYUNTAMIENTO:

Nombre: REAL DECRETO-LEY 9/2008, de 28 de noviembre, por el que se crean un Fondo Estatal de Inversión Local y un Fondo Especial del Estado para la Dinamización de la Economía y el Empleo y se aprueban créditos extraordinarios para atender a su financiación.

Fuente: B.O.E. Num. 290 de 2/12/2008

Características: Es una subvención para los Ayuntamientos que quieran hacer mejoras en los edificios públicos, incluyendo los Colegios Públicos.

Comentarios de ADEAC: Puede ser una forma de mejorar la eficiencia energética de nuestros edificios. El ahorro de energía en Colegios Públicos, recordémoslo, revierte directamente en un ahorro económico para el Ayuntamiento.



“MEJOR ACTUACION MEDIOAMBIENTAL”:

Nombre: Premio a la Mejor Actuación Medioambiental .

Fuente: Se puede consultar en la web de la fundación MAPFRE <http://www.mapfre.com/ccm/content/documentos/fundacion/salud/becas/folleto-premios-2008.pdf>

Características: Basado en la presentación una memoria en base a la cual un jurado premia la ‘mejor actuación medioambiental’. Periodicidad anual.

Comentarios de ADEAC: El proyecto premiado en la última convocatoria consiste en la regeneración de las zonas afectadas por el incendio forestal que arrasó la provincia de Guadalajara en 2005, a través de la iniciativa ‘Apadrina un árbol’.

[02 Programa Jóvenes Reporteros para el Medio Ambiente]

Jóvenes Reporteros para el Medio Ambiente es un programa de la FEE diseñado para alumnos de **Secundaria** que se desarrolla en 17 países.

Se trata de una Agencia de Prensa Virtual, ubicada en www.youngreporters.org, a través de la cual, grupos de alumnos publican sus trabajos de investigación en forma de **artículo** periodístico o en forma de **fotografía**.

A diferencia de Ecoescuelas, Jóvenes Reporteros es un Programa de Centro, sino que participan en él grupos de trabajo compuestos por alumnos y apoyados por uno o varios profesores.



Una vez formado, el grupo debe registrarse en la web del programa, eligiendo uno de los 15 temas básicos que se proponen: agricultura, biodiversidad, cambio climático, desertificación, energía, bosques, contaminación industrial, riesgos naturales, población, consumo responsable, mares y océanos, desarrollo sostenible, transporte, residuos y agua.

A la hora de realizar el trabajo de investigación, los grupos pueden participar de dos formas:

- **Participación local:** todos los miembros del grupo pertenecen al mismo centro. Entre ellos indagan sobre las causas del problema elegido, reflexionando sobre él y proponiendo posibles soluciones. Una vez realizada la investigación, deben plasmar su trabajo e informar a la población en cualquier formato periodístico.
- **Participación internacional:** en este caso, el grupo de trabajo está formado por, al menos, dos centros de dos países distintos. Los equipos crean una "oficina virtual" en la web, que les servirá para comunicarse, organizar su plan de cooperación y escribir sus artículos.

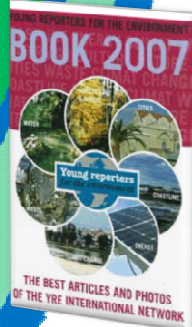
Una vez redactados los artículos, en la lengua que cada equipo decida, éstos pueden difundirse en la Agencia de Prensa.

Al finalizar el curso, todos los artículos y fotos publicados se recogen en un libro resumen.

Además, cada año un Jurado Internacional concede un **Premio** al mejor artículo de cada uno de los temas y la mejor fotografía. Para optar a estos premios es necesario que los trabajos hayan sido redactados en inglés.

El Programa Jóvenes Reporteros para el Medio Ambiente promueve un concepto de educación abierto y flexible en el que los estudiantes se sienten atraídos por la investigación y la formación a través de nuevas experiencias. Además, involucra numerosas disciplinas, desde las ciencias a la informática y las nuevas tecnologías o los idiomas y es una oportunidad inmejorable para propiciar los intercambios con centros de otros países, lo que nos beneficia a todos y, muy particularmente, a todos aquellos centros que se han embarcado en la aventura del bilingüismo.

Por todo ello, queremos animaros a participar tanto a nivel local como a nivel internacional.



Más información en:
www.youngreporters.org
www.adeac.es
yre@adeac.es

[02 Programa Jóvenes Reporteros para el Medio Ambiente]



En esta sección os vamos a presentar algunos de los artículos y fotos publicados en la Agencia Virtual de la web de Jóvenes Reporteros para el Medio Ambiente.

Estos trabajos, además de ser un material informativo a tener en cuenta, pueden suponer un buen recurso para tratar en clase con los alumnos, especialmente, en clases de idiomas o centros bilingües.

What should I do with my CD?

Are we ready to cope with this technological item that has invaded our market? What is the environmental impact of CDs? How can we help reducing it? Is it recycling the only solution? These are some of the bold questions we set ourselves.

By answering to the question "what are CDs made of?", we may understand how far goes their environmental impact.



- Aluminium - a metal extracted from the earth's crust that is one of the most abundant metal in our planet
- Polycarbonate - a sort of plastic made of crude oil and natural gas
- Gold - another metal extracted from the Earth
- Paints - made from petrol
- Other materials - such as water, glass, silver and nickel.

These are the materials the four layers of a Compact Disk, a CD, are made of. The first layer contains the label and the second one, the acrylic one, the data, while the third layer is made of aluminium and is reflexive, and, the last one is the polycarbonate layer. The colour we see on the CD is the result of all these layers.

Considering this, there is no doubt of the environmental impact caused by CDs. Both the use of petrol or natural gas and of mineral resources, like gold or silver, degrades our planet. Besides, the transportation and manufacturing must also be regarded and therefore it is essential to be aware of the "life cycle" of a CD.

The life cycle of a CD

The first step on the life cycle of a CD is the acquisition of the materials, which involves environmental costs, the extraction of minerals and metals, the production of plastics and paints, among others. Then, all these products must be carried to the factory, thus spending energy and polluting the environment, due to the fuels used in the means of transportation. Finally, the materials arrive to the factory, and only then does the production of a CD begin, as follows:

- first, the centre of the CD, made from polycarbonate, is designed in a mould machine, followed by the layer which contains the data. Then the melted acrylic is thrown into the mould and a compressor records small points and holes in the acrylic, which later will be read by the CD player
- afterwards, the moulds are sent to a machine to be covered with a thin layer of aluminium, which is covered by a laca to prevent it from being scratched and corroded
- finally, the label is set and the CD is packed, so that it may be transported and distributed in the stores.

The manufacturing of a CD has energy costs, not only because of the energy used in the factory - machines, lights, etc - but also because of the gases that are released.



[02 Programa Jóvenes Reporteros para el Medio Ambiente]

Reusing and recycling CDs

When a CD becomes useless there is another problem: what can we do with it? Just dump it in the garbage or else? As a matter of fact, there are several ways of reusing CDs. Even at home, they can be transformed into objects for decoration, toys, gifts, and whatever our imagination allows us to do. But if we don't want to reuse them, can they be recycled?

CD's can be recycled. However, after researching for recycling companies in Portugal, it was rather difficult to find one, and the only one we did find was Larisplás. So, we decided to get in touch with it, in order to collect CDs at our school and recycle them, as we know many people keep them at home because they neither know what to do with them, nor want to dump them in the garbage.

Fortunately, the school board agreed on buying two CD containers - as the firm didn't want to offer them to the school - and ordered them, so that we may start our campaign. These containers have already been placed in some companies and our school will be the first one in our country owning them.

These containers have a specific feature which is the CDs are scratched while they are being placed in the container and then destroyed. This way the consumer will be safer, as there won't be of any violation of the data. The goal is to encourage CD recycling, thus helping the environment and solving a great problem - CD dumping.

We believe that, along with the technological development, recycling CDs should be a major concern, because many people don't know what to do with their useless CDs and who want to get rid of them. This isn't just a lack of information, but a lack of resources, of solutions, as there is only one company in Portugal doing it, which doesn't collect them either door-to-door or even in the recycling banks. The environment will be pleased and everyone will succeed.

André Oliveira, Duarte Garcia, Inês Roque, José Francisco Martins, Nuno Arruda, 11.1 Escola Secundária José Gomes Ferreira, Lisbon, Portugal.



**1st Prize
Joung Reporters
Awards 2007 -
Photos**



Till when

Till when would it be able for human beings to continue benefitting from these energy resources if the exploitation remains the way it is ?

By Academie : Grand Casablanca Delegation : Ain chok School : Ibn Zaidoun Morocco

[03 Noticias]

Personas destinatarias:

Profesorado de todos los niveles y personas interesadas en la educación y la cultura de la sostenibilidad.

Lugar y condiciones de celebración

Lugar: Ecologistas en Acción Madrid
c/ Marqués de Leganés 12, 28004 Madrid. Tel: 91 531 23 89
Fechas: Fines de semana: 21-22 de febrero y 28 de febrero -1 de marzo de 2009
Horario: Sábados de 10h a 14.30h y de 16h a 20h, domingos de 10h a 14.30h.
Duración: 30 horas
Nº de participantes: 25
Importe de la inscripción: 40 euros

Inscripciones

Plazo: hasta el 12 de febrero de 2009

Modo y lugar de inscripción: se entregará la hoja de inscripción cumplimentada:

- en el Centro Social de Ecologistas en Acción,
- por correo postal
- o en www.ecologistasenaccion.org/madrid/curso/stes

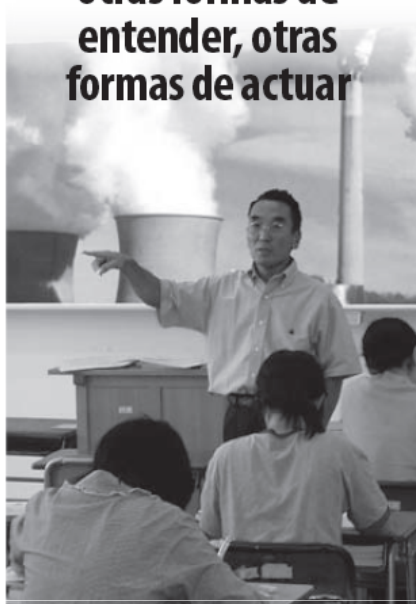
Organizan: Ecologistas en Acción Madrid, MEPSYD y STES

Coordinan: Comisión de Educación Ecológica de Ecologistas en Acción Madrid y STES



CURSO

Insostenibilidad y escuela: otras formas de entender, otras formas de actuar



Se trata de un curso organizado por Ecologistas en Acción, el Ministerio de Educación, Política Social y Deporte, y el Sindicato de trabajadoras y trabajadores de la enseñanza (STES).

Como veis, analiza, entre otras cosas, los libros de texto escolares. Para los que estéis interesados en este tema pero no podáis asistir al curso, se puede descargar la versión reducida del documento 'Estudio del currículum oculto antiecológico de los libros de texto' en:

http://www.fiap.org.es/docs/Sostenibilidad_EA.pdf

Las condiciones de vida del planeta se deterioran con una velocidad creciente. La huella ecológica de quienes habitamos el mundo rico, varias veces mayor de la que nos correspondería, se salda con la usurpación de los recursos de otros territorios y de las próximas generaciones. Estamos consumiendo hace ya años los "bienes raíz" de la naturaleza. El futuro y el presente de la vida están en peligro.

La escuela parece vivir muy alejada de esta realidad. Lo sabemos por los libros de texto, por la organización cotidiana de las aulas y por la estructura misma del sistema educativo.

Pero se van dibujando propuestas que apuntan en otra dirección, que ayudan a reinventar el futuro. En este marco, cabe pensar en la educación como escenario de construcción de un pensamiento diferente, de prácticas respetuosas con la vida y la equidad, de enfrentamiento a un presente insostenible.

Las claves de la insostenibilidad, el pensamiento antiecológico y los caminos hacia una nueva cultura sostenible dentro y fuera de la escuela son asuntos de los que se ocupará este curso. El resultado deseable: algunos apuntes para reinventar el futuro y reinventar la escuela.

Objetivos

- Hacerse (más) conscientes de la insostenibilidad de nuestro modo de vida y conocer algunas propuestas para la sostenibilidad.
- Analizar el currículum oculto insostenible de los libros de texto y de la escuela.
- Cambiar las "gafas" para entender las categorías fundamentales de la vida, desde la sostenibilidad.
- Aproximarse a claves, prácticas, estrategias y recursos de una educación para la sostenibilidad.

Contenidos

- Un mundo injusto y sobreexplotado. Sobre sostenibilidad e insostenibilidad.
- Conceptos clave

- Panorama actual de la insostenibilidad ecológica y social.
- Mecanismos que nos ocultan el deterioro
- Claves de la sostenibilidad.
- Decrecimiento
- Biomimésis
- Ecofeminismo

- El currículum oculto insostenible de nuestros libros de texto y del currículum oficial.

- Fenómenos más relevantes encontrados en éstos
- Tratamiento en los textos de temas específicos (futuro, progreso, energía, salud, transporte, necesidades, pobreza, tecnología y un largo etcétera).

- La construcción de una nueva cultura. Categorías fundamentales de la vida entendidas desde nuestra actual cultura y desde una cultura de la sostenibilidad.

- Desarrollo, riqueza, democracia, trabajo, escuela... a la luz de la sostenibilidad.

- Una educación para la sostenibilidad.
- Las claves de la sostenibilidad aplicadas a la escuela.

- Experiencias y recursos con enfoque sostenible.
- Hipótesis sobre la educación para la sostenibilidad: contenidos, prácticas, ejes...

Metodología

Las actividades se organizarán en sesiones como sigue:

- 1º: Un panorama de insostenibilidad
- 2º: El análisis de la insostenibilidad próxima. Alternativas
- 3º: Las claves de la sostenibilidad. Alternativas
- 4º: El estudio del currículum oculto de los textos escolares
- 5º: Prácticas educativas y enfoque sostenible
- 6º: Cambiar las gafas para mirar el mundo. Una educación para la sostenibilidad

Para el desarrollo del curso se propondrá la lectura de textos clave y se realizarán actividades de exposición y reflexión colectiva.

Ponentes: Comisión de Educación Ecológica y Participación de Ecologistas en Acción.

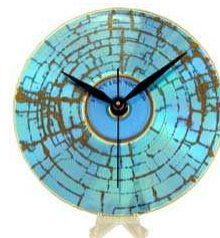


[04 Recursos]

En este boletín os vamos a proponer algunas actividades para realizar con CD's viejos o estropeados.



Reloj: es una actividad muy sencilla. Sólo necesitáis un mecanismo de reloj, que podéis encontrar en cualquier ferretería o reutilizar de algún otro reloj viejo, y un poco de imaginación para hacer el diseño. Podéis ponerle unas patas, una caja o colgarlo directamente en la pared. ¡Las opciones son infinitas!



Ventilador: el material que necesitáis es un pequeño motor (podéis comprarlo en alguna ferretería o reutilizar alguno de algún juguete viejo, un elevavoz eléctrico...), un cable USB y el corcho de una botella. Con todo ello podéis hacer un ventilador para conectarlo al ordenador. Además, con algo de imaginación podéis introducir ciertas mejoras al diseño: un mecanismo de pinza para sujetarlo a la pantalla del ordenador, un regulador de velocidad para las aspas, alguna rejilla que sirva de protección...

Si pincháis en el siguiente link (<http://www.5min.com/Video/Learn-How-to-Make-a-USB-Fan-5941>), podéis ver un video donde os explican cómo hacer vuestro ventilador. ¡Tened cuidado con las aspas!



Lámpara: muchos de nosotros nos quedamos hasta bien tarde delante de la pantalla del ordenador. Aunque sabemos que es perjudicial para la vista utilizar el ordenador a oscuras, también lo es para el medio ambiente tener la luz de toda la habitación encendida innecesariamente. Os proponemos fabricar fácilmente una lámpara que, conectada al ordenador mediante un cable USB, os puede proporcionar la luz necesaria. En el siguiente link (<http://www.5min.com/Video/How-to-turn-old-CDs-into-a-USB-lamp-6474>) podéis encontrar un video en el que se explica cómo hacerla. Al igual que pasa con el ventilador, podéis introducir muchas mejoras, por ejemplo, podéis usar un casquillo en vez de soldar la bombilla, decorar la pantalla...

Lámpara: si lo vuestro es el diseño, os proponemos otro modelo de lámpara más original. Los materiales son un poco más complicados de conseguir: necesitáis muchos CDs y un cátodo para la luz, además de los cables y el enchufe. Una guía de cómo hacerlo está en el siguiente link [http://www.taringa.net/posts/offtopic/1127047/Como-Hacer-Una-Lampara-y-Bola-Disco-\(-boliche-\)-con-tus-Cds-.html](http://www.taringa.net/posts/offtopic/1127047/Como-Hacer-Una-Lampara-y-Bola-Disco-(-boliche-)-con-tus-Cds-.html), aunque podéis encontrar muchas más en internet.



Plancha para radiadores: algo muy sencillo que podéis hacer con varios CD's es forrar una cartulina (o tabla de madera) con ellos. Si la ponéis entre el radiador y la pared, conseguiréis que el calor del radiador se refleje en los CD's, con la que evitaréis que vaya a la pared y se pierda... ¡Además de reutilizar los CD's conseguiréis un ahorro de energía!

Reciclarlos: si de todos modos no sabéis qué hacer con vuestros CD's inservibles y queréis reciclarlos, hay varias empresas que se dedican a ello. Una de ellas es "Cederika", con base en Erandio. Si queréis más información al respecto, podéis consultar: www.cederika.com

[05 Recursos didácticos]

Servicio de préstamo de libros y recursos del Centro Nacional de Educación Ambiental (CENEAM)

Consideramos que este es un recurso interesante para las Ecoescuelas por la cantidad de libros y recursos relacionados con el medio ambiente y la educación disponibles en el CENEAM, y por la existencia de un sistema de préstamo por correo. El coste del envío al centro escolar lo asume el CENEAM, mientras que el coste de la devolución lo asume el centro escolar, y se debe realizar mediante la modalidad de 'Paquete Azul' de Correos (ver cuadro de tarifas a continuación).

Las condiciones del préstamo son las siguientes:

- Se realizan préstamos a personas y entidades, tanto en el propio CENEAM como por correo postal, exclusivamente en el territorio español.
- Cada usuario podrá llevarse cinco documentos como máximo.
- La duración del préstamo es de 15 días, prorrogables por otros 15, si no ha sido solicitado por otro usuario.
- El material perdido o deteriorado por el usuario deberá ser reemplazado por otro ejemplar o su equivalente en metálico.
- **No serán objeto de préstamo:** Obras de referencia, revistas, mapas y aquellos documentos que se consideren excluidos por razones de uso, conservación o problemas de autoría.
- **Los juegos (en formato tablero o caja)** sólo se prestan cuando el usuario recoge y entrega el material en el CENEAM.

Para más información:

CENTRO NACIONAL DE EDUCACIÓN AMBIENTAL

Paseo José María Ruiz Dana s/n

40109 Valsain - SEGOVIA

Tel. 921 47 38 69 / 47 17 11

Fax 921 47 17 46

Correo-e: bib.ceneam@oapn.mma.es

El catálogo de los materiales disponibles en la biblioteca del CENEAM se puede consultar en http://www.mma.es/portal/secciones/formacion_educacion/recursos/rec_materiales/

Tarifas 'Paquete Azul'

** PENÍNSULA Y BALEARES		
	DESTINO	
	CANARIAS, CEUTA, MELILLA y ANDORRA	RESTO NACIONAL
	Precio final	
Hasta 1 Kg.	4,74	5,50
Hasta 2 Kg.	5,17	6,00
Hasta 5 Kg.	6,08	7,05
Hasta 10 Kg.	6,90	8,00
Hasta 15 Kg.	9,05	10,50
Hasta 20 Kg.	10,99	12,75

Fuente: <http://www.correos.es/comun/tarifas/02P0201b-paqAzulTarifas.asp>

TALÍN, TOLÓN, SE ABRE EL TELÓN... Maestras/os teatreras/os en la Escuela Infantil

"Talín, Tolón se abre el telón..." recoge la experiencia de un grupo de educadoras que muestran cómo, con materiales sencillos y mucha imaginación, colaboración y sensibilidad, se pueden crear grandes obras de teatro para representar a los niños y niñas, en la etapa de 0 a 3 años. Pretende ayudar a todos los educadores que quieran afrontar el reto de transmitir a los más pequeños el valor por el teatro, haciendo un recorrido por los aspectos didácticos de este recurso, su aplicación y organización, desde las edades más tempranas, descubriendo así todas sus posibilidades pedagógicas y mostrándonos algunos ejemplos prácticos.

Marta RODRÍGUEZ BARTOLOMÉ y Marina DE LA ROSA GARCÍA son maestras de Educación Infantil vinculadas al mundo de la infancia en diversos ámbitos: psicopedagogía, psicomotricidad, actividades de tiempo libre, etc., que después de varios años dedicadas al primer ciclo de la etapa infantil y tras cruzarse sus caminos en la misma escuela, se han visto totalmente seducidas por la práctica del teatro para los más pequeños.



Extracto del Índice:

I. TEATRO EN LA ESCUELA INFANTIL:

El teatro como herramienta pedagógica / Cómo hacemos teatro en la escuela / El teatro y los niños con Necesidades Educativas Especiales.

II. TEATRO PARA REPRESENTAR:

Objetivos, personajes, materiales, decorado y evaluación / Teatro de personajes / Teatro con objetos / Teatro mimo / Teatro musical / Guiñol de manos / Guiñol de pies / Teatro con retroproyector / Teatro onomatopéyico / Guiñol a la grande / Teatro de Luz Negra / Teatro de Navidad

BIBLIOGRAFÍA

[05 Noticias de Ecoescuelas]

Proyectos de Ecoescuelas en otros países

Os informamos de la reciente creación de un espacio en la web internacional para el apoyo y difusión de los proyectos de las Ecoescuelas.

Este espacio se llama FEE Donation Shop y ofrece 3 posibilidades:

- Posibilidad de conocer los proyectos desarrollados por otras Ecoescuelas de diferentes lugares del mundo y sus necesidades. Más abajo ofrecemos un resumen de uno de los primeros proyectos que se han colgado, en inglés y en el idioma local, en esta web.
- Posibilidad de apoyar, mediante la compra de un 'bono de apoyo' de un importe preestablecido, el proyecto de la Ecoescuela que se elija.
- Como Ecoescuela, tenéis la posibilidad de colgar vuestros proyectos en la web y de que estos sean financiados mediante donaciones del importe que hayáis elegido. En breve os daremos más información sobre el procedimiento para que vuestros proyectos puedan figurar en esta página.

Podéis consultar esta página web en: <http://www.fee-shop.com/index.php/Eco-Schools/View-all-products.html>

Solar cookers
Price: €10,00

1. Introduction

Schools in the previously disadvantaged suburb of Alexandra are faced with the immense problems of feeding hundreds of children at their schools. Most of these children are from child headed families or families that do not have a breadwinner. As a result the schools have to utilise electricity, gas or wood which they cannot afford financially. Added to this, the air quality in these areas is consequently very poor, causing severe respiratory problems further burdening a poverty stricken community.

2. Why solar cookers?

Solar cookers only carry a "once off" cost

Once a solar cooker has been purchased for a school, the school need not pay any further costs on a regular basis for fuel or electricity.

Solar cookers emit no direct emissions

Once the solar cookers are manufactured they emit no more greenhouse gases and air pollutants. This means that we can lower the air pollution in the suburb of Alexandra and save about three tons of carbon per annum.

Solar cookers provide an amazing amount of curriculum linked learning opportunities

The children at the school will be able to touch and see the solar cookers in action and learn about concepts such as Sustainable Energy.

3. How do we go about such a project at the school?

First we hold a workshop:

This workshop will first focus on issues such as climate change, global warming and general air quality concepts. From here the workshop will flow into the practical aspects of solar cooking

And then...

We take the solar cooker to the school and the children themselves get "hand on" and build the cooker as part of a Design and Technology lesson.

4. Conclusion

Having installed these cookers at schools already, we are convinced that they are an essential part of a schools ability to cater for the children requiring food. While they are not able to cook for all the learners at the same time the installed cookers have already attained substantial financial savings for the schools.

Título del proyecto

Importe solicitado de la donación

Descripción del proyecto

Cada proyecto incluye una foto del mismo

